

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 96»

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МБОУ «Школа № 96»  
от «29 » августа 2023  
года № 138 -О

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет: Технология

Уровень образования: начальное общее (1-4 класс)

Нормативный срок освоения: 4 года

г. Нижний Новгород  
2023 год

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге),

комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### Тематическое планирование. 1 класс

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                           | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                   | Природное и техническое окружение человека                                                      | 2                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                   | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки                                             | 5                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                   | Способы соединения природных материалов                                                         | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                   | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                | 2                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5                                   | Пластические массы. Свойства. Технология обработки                                              | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6                                   | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                                          | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7                                   | Получение различных форм деталей изделия из пластилина                                          | 2                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8                                   | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                                       | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 9                                   | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                     | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 10                                  | Сгибание и складывание бумаги                                                                   | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 11                                  | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 12                                  | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                                   | 5                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 13                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                           | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 14                                  | Швейные иглы и приспособления                                                                   | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 15                                  | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                                             | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 16                                  | Резервное время                                                                                 | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                 | 33               | 0                     | 0                      |                                                         |

### Тематическое планирование. 2 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                                   | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы       |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                         | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                                                      | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2        | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров | 4                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3        | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                | 4                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4        | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                 | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|                                     |                                                                                                            |    |   |   |                                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------|
| 5                                   | Элементы графической грамоты                                                                               | 2  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6                                   | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                             | 3  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7                                   | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.<br>Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8                                   | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент.<br>Разметка круглых деталей циркулем            | 2  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 9                                   | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»                    | 5  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 10                                  | Машины на службе у человека                                                                                | 2  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 11                                  | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей                                                    | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 12                                  | Виды ниток. Их назначение, использование                                                                   | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 13                                  | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты                       | 6  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 14                                  | Резервное время                                                                                            | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                            | 34 | 0 | 0 |                                                         |

### Тематическое планирование. 3 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                                                                               | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы       |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                     | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного во втором классе                                                                 | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2        | Информационно-коммуникативные технологии                                                                            | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3        | Способы получения объемных рельефных форм и изображений<br>(технология обработки пластических масс, креповой бумаги | 4                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4        | Способы получения объемных рельефных форм и изображений<br>Фольга. Технология обработки фольги                      | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5        | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования                                | 1                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6        | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки                                                       | 6                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7        | Технологии обработки текстильных материалов                                                                         | 4                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8        | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 3                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 9        | Современные производства и профессии                                                                                | 4                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 10       | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных | 6                |                       |                        | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|                                     |                 |    |   |   |                                                         |
|-------------------------------------|-----------------|----|---|---|---------------------------------------------------------|
|                                     | материалов      |    |   |   |                                                         |
| 11                                  | Резервное время | 1  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                 | 34 | 0 | 0 |                                                         |

### Тематическое планирование. 4 класс

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы          |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                         |
| 1                                   | Повторение и обобщение изученного в третьем классе           | 1                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                   | Информационно-коммуникативные технологии                     | 3                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                   | Конструирование робототехнических моделей                    | 5                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                   | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона          | 5                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5                                   | Конструирование объемных изделий из разверток                | 3                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6                                   | Интерьеры разных времен. Декор интерьера                     | 3                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7                                   | Синтетические материалы                                      | 5                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8                                   | История одежды и текстильных материалов                      | 5                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 9                                   | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 10                                  | Резервное время                                              | 1                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                              | 34               | 0                  | 0                   |                                                         |

### Поурочное планирование 1 класс.

| №<br>п/п | Тема урока                                                 | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|----------|------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| 1        | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a> |
| 2        | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a> |
| 3        | Природа и творчество. Природные материалы                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a> |
| 4        | Сбор листьев и способы их засушивания                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a> |

|    |                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                          |
| 6  | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>                                                                          |
| 7  | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a> |
| 8  | Способы соединения природных материалов                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>                                                                          |
| 9  | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев                       | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>                                                                          |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>                                                                          |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>                                                                          |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                                 | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>                                                                          |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                                      | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>                                                                          |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>                                                                          |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>                                                                          |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>                                                                          |

|                           |                                                                                      |    |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20                        | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования          | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>                                                                          |
| 21                        | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                          | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>                                                                          |
| 22                        | Резаная аппликация                                                                   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>                                                                          |
| 23                        | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                    | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>                                                                          |
| 24                        | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                         | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 25                        | Преобразование правильных форм в неправильные                                        | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 26                        | Составление композиций из деталей разных форм                                        | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                                          |
| 27                        | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 28                        | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29                        | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>                                                                          |
| 30                        | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 31                        | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>                                                                          |
| 32                        | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 33                        | Резервный урок                                                                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>                                                                          |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО |                                                                                      | 33 | 0 | 0 |  |                                                                                                                                                                  |

|           |  |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|--|
| ПРОГРАММЕ |  |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|--|

### Поурочное планирование 2 класс.

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                  | Количество часов |                    |                     | Дата<br>изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                  |                                                                                                                                                                  |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                                                                          | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>                                                                          |
| 2        | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление                                                           | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>                                                                          |
| 3        | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                                                                                  | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                          |
| 4        | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                                                                       | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>                                                                          |
| 5        | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                                                                    | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                          |
| 6        | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                            | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>                                                                          |
| 7        | Биговка по кривым линиям                                                                                                                    | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a> |
| 8        | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                     | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>                                                                          |
| 9        | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                               | 1                |                    |                     |                  |                                                                                                                                                                  |
| 10       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>                                                                          |
| 11       | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>                                                                          |
| 12       | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>                                                                          |
| 13       | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              | 1                |                    |                     |                  |                                                                                                                                                                  |
| 14       | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                                                         | 1                |                    |                     |                  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                         |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>                                                                                            |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги                                                     | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>                                                                          |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>                                                                          |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>                                                                          |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>                                                                          |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>                                                                          |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>                                                                          |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>                                                                          |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>                                                                          |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 25 | Макет автомобиля                                                                                        | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                                          |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>                                                                          |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                   |

|                                     |                                                   |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | изделия по лекалу                                 |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>                   |
| 32                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 33                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a> |
| 34                                  | Резервный урок                                    | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                   | 34 | 0 | 0 |  |                                                                                         |

### Поурочное планирование 3 класс.

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                  |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного во втором классе                                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>                                                                          |
| 2        | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>                                                                          |
| 3        | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                          |
| 4        | Работа с текстовой программой                                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>                                                                          |
| 5        | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                          |
| 6        | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>                                                                          |
| 7        | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a> |
| 8        | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>                                                                          |
| 9        | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1                |                       |                        |                  |                                                                                                                                                                  |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Архитектура и строительство.<br>Гофрокартон. Его строение свойства,<br>сферы использования                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a> |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и<br>изделий. Развертка. Чертеж развертки.<br>Рицовка                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и<br>изделий. Развертка. Чертеж развертки.<br>Рицовка                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a> |
| 13 | Развертка коробки с крышкой                                                                                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]]                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a> |
| 15 | Конструирование сложных разверток                                                                                          | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 16 | Конструирование сложных разверток                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a> |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик,<br>стебельчатая). Узелковое закрепление<br>нити на ткани. Изготовление швейного<br>изделия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик,<br>стебельчатая). Узелковое закрепление<br>нити на ткани. Изготовление швейного<br>изделия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a> |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты.<br>Изготовление многодетального швейного<br>изделия                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты.<br>Изготовление многодетального швейного<br>изделия                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a> |
| 21 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a> |
| 22 | Конструирование и изготовление изделия<br>(из нетканого полотна) с отделкой                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a> |

|                                     |                                                                                          |    |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | пуговицей                                                                                |    |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 23                                  | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>                                                                          |
| 24                                  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой         | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 25                                  | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой         | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 26                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                                          |
| 27                                  | Пришивание бусины на швейное изделие                                                     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 28                                  | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»         | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29                                  | Проект «Военная техника»                                                                 | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>                                                                          |
| 30                                  | Конструирование макета робота                                                            | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 31                                  | Конструирование игрушки-марионетки                                                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>                                                                          |
| 32                                  | Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)                                        | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 33                                  | Конструирование игрушки из носка или перчатки                                            | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>                                                                          |
| 34                                  | Резервный урок                                                                           | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                          | 34 | 0 | 0 |  |                                                                                                                                                                  |

### Поурочное планирование 4 класс

| № | Тема урока | Количество часов | Дата | Электронные цифровые образовательные |
|---|------------|------------------|------|--------------------------------------|
|---|------------|------------------|------|--------------------------------------|

| п/п |                                                           | Всего | Контрольные работы | Практические работы | изучения | ресурсы                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------------------------------------|-------|--------------------|---------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Повторение и обобщение изученного в третьем классе        | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>                                                                          |
| 2   | Информация. Интернет                                      | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>                                                                          |
| 3   | Графический редактор                                      | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                             |
| 4   | Проектное задание по истории развития техники             | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>                                                                          |
| 5   | Робототехника. Виды роботов                               | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                          |
| 6   | Конструирование робота. Преобразование конструкции робота | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>                                                                          |
| 7   | Электронные устройства. Контроллер, двигатель             | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a> |
| 8   | Программирование робота                                   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>                                                                          |
| 9   | Испытания и презентация робота                            | 1     |                    |                     |          |                                                                                                                                                                  |
| 10  | Конструирование сложной открытки                          | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>                                                                          |
| 11  | Конструирование папки-футляра                             | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>                                                                          |
| 12  | Конструирование альбома (например, альбом класса)         | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>                                                                          |
| 13  | Конструирование объемного изделия военной тематики        | 1     |                    |                     |          |                                                                                                                                                                  |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)                                   | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a> |
| 17 | Развертка многогранной пирамиды циркулем                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>    |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a> |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                                   | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства                                                                                           | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a> |

|                                     |                                                                                                         |    |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | происхождения                                                                                           |    |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 27                                  | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a> |
| 28                                  | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29                                  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>                                                                          |
| 30                                  | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 31                                  | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»             | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>                                                                          |
| 32                                  | Качающиеся конструкции                                                                                  | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 33                                  | Конструкции со подвижной деталью                                                                        | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>                                                                             |
| 34                                  | Резервный урок                                                                                          | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                         | 34 | 0 | 0 |  |                                                                                                                                                                  |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Технология. Рабочие программы. 1—4 классы Лутцева Е. А., Зуева Т. П

*ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ*

<http://www.it-n.ru/> – Сеть творческих учителей

<http://www.inter-pedagogika.ru/> – inter-педагогика

<http://www.debryansk.ru/~lpsch/> – Информационно-методический сайт

<http://lib.homelinux.org/> – огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu

<http://iearn.spb.ru> - русская страница международной образовательной сети 1\*ЕАКМ (десятки стран участвуют в международных проектах)

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

Протокол №8 от 29.08.2023