

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 96»

Приложение № 3
к основной образовательной программе
начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: русский язык и литературное чтение

Учебный предмет: литературное чтение

Уровень образования: начальное общее (1-4 классы)

Нормативный срок освоения: 4 года

г. Нижний Новгород

2020 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного курса «Литературное чтение» («Родное слово») у выпускников будут сформированы следующие **личностные** универсальные учебные действия (УУД), обеспечивающие дальнейшее обучение:

- положительное отношение к школе и процессу получения знаний;
- интерес к новому учебному материалу;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании поступков и знание основ моральных норм;
- развитие этических чувств, понимание чувств других, умение сопереживать.

Учащиеся овладеют **метапредметными УУД**, в результате чего научатся:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, выраженные явно и неявно;
- определять тему и главную мысль текста; соотносить название текста с содержанием, с главной мыслью;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность;
- сравнивать объекты, описанные в тексте;
- понимать жанр, структуру, выразительные средства;
- использовать различные виды чтения (вслух и про себя; ознакомительные, изучающие, поисковые);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

В области преобразования и интерпретации информации научатся:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, находить аргументы, подтверждающие вывод;
- составлять на основании текста небольшие монологические высказывания, отвечая на поставленный вопрос.

В области оценки информации научатся:

- высказывать оценочное суждение;
- оценивать место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- подвергать сомнению информацию, замечать пробелы и находить пути восполнения информации;

- участвовать в диалоге при обсуждении информации.

Предметные результаты овладения содержанием курса следующие:

- овладение техникой чтения, умение понимать прочитанное и прослушанное, пользоваться различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое);

- различение на практическом уровне видов текстов (художественные научно-популярные, учебные);

- ориентирование в содержании текстов разного вида; понимание смысла, определение темы, главной мысли, подбор к тексту заголовка, умение отвечать на вопросы по тексту и задавать вопросы, находить в тексте нужную информацию;

- использование простейших приемов анализа (составлять план, устанавливать связи разного рода, характеризовать героев, находить средства выразительности, определять отношение автора к герою);

- использование различных форм интерпретации содержания текстов;

- ориентирование в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами;

- передача содержания прочитанного с учетом вида текста (пересказ полный, краткий, выборочный);

- участие в обсуждении;

- сопоставление произведений разных жанров; умение отличать прозаический текст от стихотворного, распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы);

- умение читать по ролям;

- создание своего текста на основе интерпретации художественного произведения, репродукции картин, иллюстрации к произведению и личного опыта;

- реконструирование текста.

Содержание учебного предмета.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение для ответа справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор является выражением общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуации, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение заглавия с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста; деление текста на части, определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение в высказывании главной мысли текста. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного текста, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, главной мысли, места действия, характеров героев); использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение); рассказ на заданную тему, отзыв на прочитанное произведение.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального состава России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений.

Ориентирование в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, волшебные, бытовые). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование; знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения; создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема
1-2	2	К.Д.Ушинский «Бишка». «Находка». Ю.Могутин «Убежал». Загадки, потешки о животных. Знакомство с учебником.
3	1	Е.И.Чарушин «Томка». Воспитательные моменты в рассказе.
4-5	2	Л.Н.Толстой «Котёнок». М.М.Пришвин «Ребята и утята». В.Д.Берестов «Выводок».
6	1	К.Д.Ушинский «Две козы», «Два козлика». Различные виды чтения.
7	1	Л.Н. Толстой «Веник». В.А.Осеева «Кто наказал его?». А.Л.Барто «Катя».
8-9	2	Н.Н.Носов «Заплата».
10-11	2	М.М.Зощенко «Ёлка».
12	1	В.В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо».
13-14	2	Русская народная сказка «Петушок-золотой гребешок». Загадки и пословицы. Определение жанра.
15	1	К.Д.Ушинский «Лиса Патрикеевна».
16-17	2	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
18	1	Сказки А.С.Пушкина Рифма в стихотворении.
19	1	А.Н.Майков «Уходи, зима седая!..» А.Н, Плещеев «Весна». А.К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».
20	1	И.С.Соколов-Микитов «Весна в лесу».
21	1	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза».К.Г.Паустовский «Весна».
22	1	Н.Н.Носов «Ступеньки».
23-24	2	Л.Н.Толстой «Филлипок».
25	1	Е.Л.Шварц «Как Маруся первый раз в школу пришла».
26	1	В.Ю.Драгунский «Англичанин Павля».
27	1	Народная небылица «А где это видано». Г.Остер «Очень страшная история». Б.В.Заходер «Бочонок собачонок».
28	1	В.Ю.Драгунский «заколдованная буква».

29	1	Б.В.Заходер «Где поставить запятую» И.П. Токмакова «Невпопад». Темп, ритм стихотворения.
30	1	Б.В.Заходер «Где поставить запятую» И.П. Токмакова «Невпопад». Темп, ритм стихотворения.
31	1	Ф.И.Тютчев Как неожиданно и ярко...». Е.А.Благина «По малину».
32	1	Л.Н.Толстой «Как мальчик рассказывал про то как его в лесу застала гроза». Составление характеристики гер
33	1	В.Д.Берестов «Июль», «Август».
34-35	2	Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка».
36-37	2	Братья Гримм «Семеро храбрецов».
38	1	Считалки. Лиса. Особенности построения стихотворения.
39	1	Л.Пантелеев «Карусели».
40	1	У.А.Благина «Осень спросим». В.Д.Берестов «За игрой».

Тематическое планирование. 2 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема
1-2	2	«Первое сентября – первый день календаря». С.Я. Маршак «Сентябрь», «Первый день календаря», Я.Л. Аким «Где ты ходишь, осень?»
3-4	2	«Добрые уроки школы». Е.Л. Шварц «Как Маруся начала учиться». Глава из повести «Первоклассница». Внеклассное чтение. Стихи С. Я. Маршака о школе, о детях.
5	1	«И в шутку, и всерьез». В.В. Голявкин «Как я под партой сидел».
6	1	«Ежели вы вежливы». В.А. Осеева «Навестила».
7	1	«Ежели вы вежливы». О.Е. Григорьев «Яма», С.Я. Маршак «Песенка о вежливости». Внеклассное чтение. Стихи о родине.
8-9	2	«На ошибках учатся». Н.Н. Носов «Огурцы».
10-11	2	«Большому и сильному стыдно обижать маленьких и слабых». К.Д. Ушинский «Играющие собаки», скороговорка. Внеклассное чтение. Рассказы М. М. Пришвина о природе.
12-13	2	«Мал, да удал». Л.Н. Толстой «Муравей и голубка», «Лев и мышь». Басни.
14-15	2	«А воз и ныне там...». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Басня. Внеклассное чтение. Рассказы Е. И. Чарушина о животных.
16-17	2	«Делу – время, потехе – час». И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». Басня.
18-19	2	«Как хорошо иметь друзей». Э.Н. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Глава 5. Внеклассное чтение. Рассказы Л. Н. Толстого о детях.
20	1	«Как хорошо иметь друзей». Э.Н. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Глава 7.
21	1	«Как хорошо иметь друзей».

		Э.Н. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Глава 8.
22-23	2	«Осенние утренники». Е.А. Баратынский «Осень», «Утренник». По М.М. Пришвину. Внеклассное чтение. Сказки о животных.
24	1	«Осень – грибное время». Н.М. Рубцов «У сгнившей лесной опушки...» М.М. Пришвин «Недосмотренные грибы».
25	1	«Осень – грибное время». М.М. Пришвин «Грибы тоже ходят», загадки о грибах.
26-27	2	«Осенние краски». В.А. Солоухин «Деревья». Внеклассное чтение. «Книги о детях» С. Михалкова.
28-29	2	«Поздняя осень». В.А. Жуковский «Птичка», А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», народные названия осенних месяцев, скороговорки.
30	1	Проверочная работа.
31	1	«Про хитрую лису». Русская народная сказка «За лапоток – курочку, за курочку – гусочку».
32-33	2	«Про хитрую лису». Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». Внеклассное чтение. Рассказы о животных Б. Житкова.
34	1	«Сказки типа «Теремок».
35-36	2	«Как тетерев лису перехитрил». Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Внеклассное чтение. Рассказы о школьной жизни.
37	1	«Как аукнулось, так и откликнулось». Русская народная сказка «Лиса и журавль».
38	1	«Журка и сказочный журавль». М.М. Пришвин «Журка».
39-40	2	«В дружбе сила». Русская народная сказка «Зимовье зверей» и пословицы о дружбе. Внеклассное чтение. «Детство. Семья». Рассказы.
41-42	2	«У страха глаза велики, чего нет, и то видят». Русская народная сказка «У страха глаза велики». Внеклассное чтение. «Картины родной природы».
43	1	«Веселый мир потешек». Потешки.
44-45	2	«Медвежья потеха на Руси». К.Д. Ушинский «Ученый медведь».
46-47	2	«Загадаю я загадку...». Загадки, народные песни, скороговорки. Внеклассное чтение. Чтение малых жанров фольклора.
48-49	2	«Шуточные народные песни». «Воробей пиво варил», «Я посею, я посею», пословицы.
50	1	«Умный мышонок». Сказка В.В. Бианки «Лис и мышонок».
51	1	Проверочная работа.
52	1	«Вот так покровитель!» Н.Д. Телешов «Покровитель мышей». Внеклассное чтение. «Жизнь известных людей».
53-54	2	«Стала Федора добрее». К.И. Чуковский «Федорино горе». Внеклассное чтение. Литературные сказки.
55-56	2	«Лукоморье – сказочная страна». А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый...».
57-59	3	«У разбитого корыта». А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Внеклассное чтение. Поучительная литература.
60	1	Интегрированная контрольная работа.

61-62	2	«Лучше нет родного края». П.Н.Воронько «Лучше нет родного края», русская народная песня «Родина». Внеклассное чтение. Литература других стран.
63-64	2	«Россия – наше Отечество, наша Родина-мать». К.Д. Ушинский «Наше Отечество», С.А. Васильев «Россия».
65	1	«Из истории земли Русской». По С.Т. Романовскому «Русь».
66-67	2	«Здравствуй, зима!». П.А. Вяземский «Здравствуй, русская молодка...», А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» Внеклассное чтение. Приключения и путешествия.
68	1	«Деревенское детство». И.З. Суриков «Детство», С.А. Есенин «Бабушкины сказки».
69	1	«Зимние картины». А.А. Фет «Чудная картина...», народные названия зимних месяцев. Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима».
70-71	2	«Новогодние праздники». И.С. Никитин «Елка», статья «Празднование Нового года». Внеклассное чтение. Картины родной природы. Человек и животные зимой.
72	1	«Февраль-снежень, бокогрей». Загадки о зиме. В.В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль».
73-74	2	«Мороз мечтает о весне». Д.Б. Кедрин «Мороз на стеклах», М.М. Пришвин «Морозный день», Ч. Янчарский «Мороз». Внеклассное чтение. Народная мудрость.
75	1	«Широкая русская масленица».
76-77	2	«Весело, забавно, если быстро». Учебная статья о словесных забавах, скороговорки. Н.П. Колпакова «Ненецкая скороговорка».
78-79	2	«Угадай, что это». Загадки, учебная статья «словесные замены –табу». Внеклассное чтение. В мире прекрасного.
80	1	«Колыбельные песни».
81	1	«Задумал комарик жениться». Шуточная русская народная песня «Женитьба комара».
82-83	2	«Небывальщина да неслыхальщина». Небылицы: «У Иванова двора...», «Долгоухая свинья...», «Старину скажу стародавнюю...», «Из-за леса, из-за гор...». Внеклассное чтение. Чтение по выбору.
84	1	«Небылица, путаница». К.И. Чуковский «Путаница».
85-86	2	«Начинай сначала...». Молчанки. Докучные сказки.
87-88	2	«Как медведь остался без хвоста». Чукотская сказка «Хвост». Внеклассное чтение. В мире прекрасного.
89-90	2	«Почему день и ночь сменяют друг друга». Эвенкийская сказка «Олешек и солнце».
91	1	«Как паук одолел слона и бегемота». Африканская сказка «Кто сильнее».
92-93	2	«Бедняга воробей и проказница коза». Н.М. Рубцов «Воробей», «Коза». Внеклассное чтение. В мире знаний.
94-95	2	«Удивительные встречи», К.Г. Паустовский «Барсучий нос».
96-97	2	«Жалеем, сочувствуем, любим...». Н.М. Рубцов «Ласточка», «Про зайца». Внеклассное чтение. Чудеса, волшебство, фантазия.
98-99	2	«Спи, мальчишка, не реветь – по садам идет медведь». Б.П. Корнилов «Как от меда у медведя зубы начали болеть»

100 - 101	2	«Папаху шить - не шубу шить...». О. Туманян «Кот – скорняк». Внеклассное чтение. Приключения и путешествия.
102	1	Проверочная работа.
103	1	«Как живут кошка с собакой». М.М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой».
104 - 105	2	«Про Жульку». М.М. Пришвин «Собака – идеалист», «Жулька и бабочка». Внеклассное чтение. Чтение малых жанров.
106 - 107	2	«Зима не даром злится». Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится...», загадка, скороговорка.
108 - 109	2	«Птицы весну на крыльях приносят». В.В. Бианки «Синичкин календарь. Март», М.М. Пришвин «Грачи прилетели, В.А. Солоухин «О скворцах». Внеклассное чтение. Мир человеческих отношений. Труд и профессии.
110	1	«Родной обычай старины». Весенний праздник Благовещения. А.С. Пушкин «Птичка», Ф.А. Туманский «Птичка».
111	1	«Весна в городе». А.Н. Майков «Весна! Выставляется первая рама...» Внеклассное чтение. Картины родной природы. Человек и природа.
113	1	«Первые весенние цветы». С.Я. Маршак «Апрель», А.Н. Майков «Весна».
114 - 115	2	«Как солнышко будило землю». К.Д. Ушинский «Утренние лучи». Внеклассное чтение. Народная мудрость.
116	1	«Коварное смоляное чучелко». Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», «Смоляное чучелко» - из «Сказок дядюшки Римуса».
117	1	«Спасительный терновый куст». Дж. Харрис «Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса» -из «Сказок дядюшки Римуса».
118 - 119	2	«Как у слоненка появился хобот». Р. Киплинг «Слоненок». Внеклассное чтение. Сказочная неделя.
120	1	Проверочная работа.
121	1	«Пришел июнь...». С.Я. Маршак «Июнь», В.Д. Берестов «Легкий вздох иль ветерок...», летние месяцы.
122 - 123	2	«В летнюю пору заря с зарею сходится...». А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...». Внеклассное чтение. Чтение по свободному выбору.
124 - 125	2	«Жди ясного на завтра дня...». А.А. Фет «Жди ясного на завтра дня...», народные приметы, заклички, загадки, «Березонька» (русская народная песня).
126	1	«Люблю березку русскую» А.А. Прокофьев. «Семика – старинный праздник».
127 - 128	2	«Фантазия о Томкиных снах». Е.И. Чарушин «Томкины сны». Внеклассное чтение. Литературная викторина.
129	1	«Радостный мир фантазии». К.И. Чуковский «Радость», «Обжора».
130 - 131	2	«Добрый фантазер, мечтатель и надежный друг». В.Ю. Драгунский «Друг детства».
132 - 133	2	«Замечательное открытие». М.М. Пришвин «Золотой луг».

134 - 135	2	«Веселая фантазия ребят». Н.Н. Носов «Фантазеры».
136	1	Интегрированная контрольная работа.
137 - 140	4	Резерв

Тематическое планирование. 3 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема
1	1	Осенние перемены.
2	1	К.Г.Паустовский «Наедине с осенью».
3	1	Время листопада.
4	1	Н.М.Рубцов «У сгнившей лесной избушки».
5	1	А.Т.Твардовский «Лес осенью».
6	1	И.С.Соколов – Микитов «Русский лес».
7	1	А.Н.Плещеев «Скучная картина».
8	1	Н.А.Некрасов «Славная осень». Техника чтения.
9	1	А.Пушкин «Октябрь уж наступил - уж роща отряхает». Н.Рубцов «Ворона».
10	1	Обобщающий урок по разделу «Славная осень». Вн/чт.К.Г.Паустовский «Подарок».
11	1	Присказка «Ой, люли, та- ра – ра !»
12	1	Русская народная сказка «Лиса и дрозд».
13	1	Скороговорки.
14	1	Русская народная сказка «Мужик и медведь».
15	1	Русская народная сказка «Медведь, Волк и Лиса». Пословицы.
16	1	Русская народная плясовая песня «Калинка». Потешка «Тень-тень, потетень...».Вн/чт.»Кот и лиса»-русская народная сказка.
17	1	Русские небылицы.
18	1	Английские небылицы.
19	1	Русская народная небылица «Из – за леса, из-за гор». «Немецкая народная песня «Путаница».
20	1	Ю.П.Мориц «Хохотальная путаница». О.Е.Григорьев «Повар».
21	1	Д.Хармс «Иван Топорышкин».
22	1	Е. А.Благина «Скороговорки», «Букварик».
23	1	Докучные сказки.
24	1	Народные загадки – шутки.
25	1	Литературные загадки и шутки.
26	1	Обобщающий урок по разделу «Делу – время, потехе – час» Вн./ч «Ковардак»-В.Н.Орлова.

27	1	В.В.Бианки «Теремок».
28	1	В.В.Бианки «Теремок». Составление плана.
29	1	Б.В.Заходер «Русачок».
30	1	Б.В.Заходер «Русачок».Характеристика персонажей.
31	1	М.Л.Михайлов «Лесные хоромы».
32	1	М.Л.Михайлов «Лесные хоромы». Составление плана.
33	1	Небылица «Сел сверчок на шесток...»
34	1	В.В.Бианки «Терентий – Тетерев».
35	1	И.С.Соколов «Тетерева».
36	1	Обобщающий урок по разделу «Сказки – несказки». Вн./ч «В.И.Даль «Лиса и Медведь».
37	1	Л.Н.Толстой «Лгун».
38	1	А.П.Гайдар «Совість».
39	1	И.А.Крылов «Чиж и Голубь» - басня.
40	1	И.А.Крылов «Волк и Журавль» - басня.
41	1	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».
42	1	А.Н.Плещеев «Старик». Пословицы.
43	1	А.Н.Плещеев «На берегу».
44	1	И.В.Северянин «Её питомцы».
45	1	М.М.Зощенко «Самое главное».
46	1	Обобщающий урок по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». Вн./ч «Почему?» - В.А.Осеева.
47	1	Русская народная сказка «Гуси – лебеди».
48	1	Выразительное чтение сказки «Гуси – лебеди».
49	1	Составление сложного плана к сказке «Гуси – лебеди». Пословицы.
50	1	Русская народная сказка «Крошечка – Хаврошечка».
51	1	Русская народная плясовая песня «Ленок».
52	1	Учебная статья «Волшебная сказка и жизнь». Загадки о льне. Скороговорки.
53	1	Русская народная сказка «Морозко».
54	1	Русская народная сказка «Морозко».Чтение сказки по ролям.
55	1	Народные шутки о ленивых. Вн /ч «Царевна – лягушка» - русская народная сказка.
56	1	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки».
57	1	А.С.Пушкин «Зимнее утро».
58	1	А.А.Фет «Печальная берёза».
59	1	Г.А.Скребицкий «Синица». Техника чтения.
60	1	Г.А.Скребицкий «Белая шубка».
61	1	А.А.Фет «Кто поёт глаза прищуря...». С.А.Есенин «Заметает пурга».
62	1	С.Я.Маршак «Декабрь».

		Е.А.Благинина «Стихи о ёлке».
63	1	Ю.П.Мориц «Настоящий секрет».
64	1	В.И.Белов «Зима».
65	1	Н.М.Рубцов «Мимо изгороди шаткой».
66	1	С.М.Городецкий «Новогодние приметы». Загадки. Вн./ч «Как медведя переворачивали» - Н.Сладков.
67	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».
68	1	Сравнение русской народной сказки «Морозко» и сказки Одоевского «Мороз Иванович».
69	1	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
70	1	Составление плана по событиям сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
71	1	«Сказки А.С.Пушкина» - учебная статья. Вн/ч С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».
72	1	Ю.И.Коваль «Лабаз».
73	1	Ю.И.Коваль «Лабаз». Деление текста на части. Составление плана.
74	1	В.Л.Дуров «У классной доски».
75	1	М.М.Пришвин «Норка и Жулька», «Жулька и кот».
76	1	К.Г.Паустовский «Мой дом».
77	1	Б.С.Житков «Галка».
78	1	В.В.Вересаев «Братишка». А.Л.Барто «Воробей».
79	1	В.Д.Берестов «Прощание с другом».
80	1	Вн/ч В.Л.Дуров «Мои звери».
81	1	Ю.П.Мориц «Сто фантазий».
82	1	В.Ю.Драгунский «Не пиф, не паф!»
83	1	В.Ю.Драгунский «Не пиф, не паф!». Работа над выразительностью чтения.
84	1	Н.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса».
85	1	Н.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Деление текста на части. Составление плана.
86	1	Н.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса». Работа над выразительным чтением текста».
87	1	Р.П.Погодин «Кирпичные острова».
88	1	Р.П.Погодин «Кирпичные острова». Озаглавливание частей текста.
89	1	Вн/ч Н.Н.Носов «Три охотника».
90	1	А.С.Пушкин «Ещё дуют холодные ветры». Б.Л.Пастернак «Март». А.Н.Майков «Ласточки примчались».
91	1	В.В.Бианки «Синичкин календарь. Апрель».
92	1	Э.Э.Мошковская «Лёд тронулся». Техника чтения.
93	1	С.Есенин «Черёмуха». «Сыплет черёмуха снегом». А.Н.Плещеев «Мой садик».
94	1	А.А.Блок «Ворона».

		В.А.Жуковский «Жаворонок».
95	1	А.А.Фет «Весенний дождь». И.С.Никитин «Весна в степи».
96	1	Вн/ч Н.Вагнер «Песенка земли».
97	1	С.В.Образцов «Так нельзя, а так можно», «Воробей».
98	1	С.В.Образцов «Летяга».
99	1	С.В.Образцов «Зайчонок».
100	1	С.В.Образцов «Дружок».
101	1	С.В.Образцов «Что я хочу сказать вам на прощанье».
102	1	М.М.Зощенко «Не надо врать».
103	1	М.М.Зощенко «Не надо врать». Проверка техники чтения.
104	1	Вн/ч В.К.Железников «Голубая Катя».
105	1	Е.Л.Шварц «Несчастный и счастливый день Маруси».
106	1	Е.Л.Шварц «Несчастный и счастливый день Маруси» - составление плана.
107	1	В.В.Голявкин «Совесть».
108	1	Н.Г.Гарин – Михайловский «Поступление в гимназию».
109	1	Н.Г.Гарин – Михайловский «Поступление в гимназию» - составление плана.
110	1	И.А.Бунин «Экзамены в гимназию». А.С.Пушкин «Румяной зарёю...»
111	1	К.Г.Паустовский «Кишата».
112	1	В.И.Дмитриева «Малыш и Жучка».
113	1	В.И.Дмитриева «Малыш и Жучка» - характеристика героев.
114	1	Вн/ч В.В.Голявкин «Вот что интересно!».
115	1	Русская народная песня «Как у бабушки козёл». В.А.Жуковский «Котик и козлик».
116	1	Английская народная песенка «Храбрецы». Саша Чёрный «Ну-ка, дети!» Д.Хармс «Храбрый ёж».
117	1	Русская народная сказка «Глиняшки».
118	1	Английские народные песенки «Барабек», «Робин – Боббин».
119	1	Английские народные детские песни «Дом, который построил Джек», «Гвоздь и подкова».
120	1	Русская народная сказка «Кочеток и курочка». В.А.Осеева «Кто всех глупей».
121	1	К.Аксаков «Мой Лизочек так уж мал...» В.Жуковский «Мальчик с пальчик». Английская песенка «Муженёк с ноготок».
122	1	Вн/ч Русская народная сказка «Петух и бобок».
123	1	Ш.Перро «Подарки феи».
124	1	Х.К.Андерсен «Огниво».
125	1	Х.К.Андерсен «Огниво» - характеристика героев.
126	1	Братья Гримм «Храбрый портной».

127	1	Дж.Харрис «Сказка про лошадь Братца Кролика», «Братец Кролик и Братец Медведь».
128	1	Дж.Родари «Пуговкин домик». Техника чтения.
129	1	Вн/ч Сказки зарубежных писателей.
130	1	В.П.Астафьев «Зорькина песня». И.В.Северянин «Кружевееет, розовеет утром лес».
131	1	Народные приметы, пословицы, загадки. Русская народная песня «Пошли девушки в лес по ягоды».
132	1	К.Г.Паустовский «Жара стояла...» Ф.И.Тютчев «В небе тают облака».
133	1	Е.А.Благикина «Эхо».
134	1	А.Н.Майков «Летний дождь». М.И.Цветаева «Август – астры...»
135	1	Вн/ч Ю.И.Коваль «Колобок».
136	1	В.Д.Берестов «Матрёшкины потешки». В.Н.Крупин «Дымка».
137- 140	4	Резерв

Тематическое планирование. 4 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема
1	1	А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!» «Дни поздней осени бранят обыкновенно...»
2	1	П.А. Вяземский «Уж падают жёлтые листья...» «Кокетничает осень с нами!.. «Осенняя пора» по К.Г. Паустовскому, пословицы.
3	1	В.В. Бианки «Учебные площадки». И.А. Бунин «Вчера в степи я слышал отдалённый...» В.М. Песков «Земляки в Африке».
4	1	Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Народный календарь. Загадки.
5	1	В.И. Белов «Осенние заботы крестьянина», «Капустники», «Проще пареной репы». Загадки, поговорка.
6	1	А.А. Фет «Ласточки пропали...» А.С. Пушкин «Встаёт заря во мгле холодной...»
7	1	Г.А. Снегирёв «Кто сажает лес». И.А. Бунин «Листопад». Народные приметы.
8	1	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» Учебная статья «Олицетворение». Н.М. Рубцов «Осень! Летит по дорогам...» Пословицы.
9	1	Входная контрольная работа.
10	1	К.Д. Ушинский «Слепая лошадь».
11	1	К.Д. Ушинский «Слепая лошадь». М.Ю. Лермонтов «Нищий». Пословицы.

12	1	Л.Н.Толстой «Ивины».
13	1	Л.Н.Толстой «Ивины».
14	1	Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы». Неудачный день.
15	1	Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы». Прощение.
16	1	Ю.В. Сотник «Учитель плавания».
17	1	Ю.В. Сотник «Учитель плавания». Составление плана.
18	1	В/ч Ю.В.Сотник «Невиданная птица». Техника чтения.
19	1	«Медное, серебряное и золотое царства» - русская народная сказка.
20	1	«Медное, серебряное и золотое царства» - русская народная сказка. Учебная статья «Троекратный повтор». Пословицы.
21	1	«Петушок – золотой гребешок и жерновцы» - русская народная сказка. Загадки.
22	1	«Дочь-семилетка» - русская народная сказка. Учебная статья «О бытовой сказке».
23	1	Русская народная сказка «Пётр I и находчивый солдат».
24	1	Обобщение по теме: «В мире сказки».
25	1	Шуточная русская народная песня «Ходила чечётка...» Учебная статья «Иванов – сын Ивана». Загадки.
26	1	К.И. Чуковский «Марьяшкa, Марусенька, Машенька и Манечка...» Т. Маврина «Птицы на море» (по русским народным песням).
27	1	К.И. Чуковский «Всюду, всюду мы вдвоём. «Если бы сосны да ели...» Английские народные песенки. «Жил-был человечек.», «Скрюченная песня».
28	1	В/ч М.Д.Яснов «Случай на железной дороге».
29	1	К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».
30	1	К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».
31	1	К.Г. Паустовский «Кот – ворюга».
32	1	К.Г. Паустовский «Кот – ворюга». Прибаутки.
33	1	Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч».
34	1	И.С. Соколов-Микитов «В берлоге». Н.И. Сладков «Медвежья горка». В.К. Арсеньев «Лесной лакомка».
35	1	Н.И. Сладков «Плясунья», «Почему я пишу о природе». Учебная статья «Николай Иванович Сладков».
36	1	Ю.И. Коваль «Веер».
37	1	В.П. Астафьев «Гуси в полынье».
38	1	В/ч Ю.И.Коваль «Алый».
39	1	С.В. Афоньшин «Как Анютка медведя убаюкала». А.Н. Майков «Колыбельная песня».
40	1	П.П. Бажов «Серебряное копытце»
41	1	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Учебная статья «Павел Петрович Бажов». Скороговорка.
42	1	В.В. Бианки «Сова».

43	1	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
44	1	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».
45	1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка».
46	1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Отрывок из русской народной песни «С горы на гору шла...»
47	1	К.Г. Паустовский «Стальное колечко».
48	1	К.Г. Паустовский «Стальное колечко». Составление плана.
49	1	Обобщение по теме «Сказки русских писателей».
50	1	В/ч Сергей Козлов и его сказки.
51	1	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...». «Пороша».
52	1	А.А. Коринфский «Одеяльце». Учебная статья «Сравнение». Народные приметы.
53	1	Н.А. Некрасов «Мужичок с ноготок». А.С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» Скороговорки.
54	1	А.Н. Толстой «Детство Никиты», «Солнечное утро», «Сугробы».
55	1	А.Н. Толстой «Детство Никиты», «Ёлка».
56	1	А.Н. Толстой «Детство Никиты», «Рождество», «Святки».
57	1	Обобщение по разделу: «Идёт волшебница зима».
58	1	Украинская народная сказка «Заячье сало». Белорусская народная сказка «Как мужик с барином пообедал».
59	1	Венгерская народная сказка «Долговязый, Патлатый и Разиня».
60	1	Дунганская народная сказка «Ворон, волк и олень». Чукотская народная сказка «Как вороны хотели чайку убить».
61	1	В.Г. ЯН «Школьный козёл» (главы из исторического рассказа «Никита и Микитка»). Пословицы об учении.
62	1	Л.Н. Толстой «Детство» (отрывок из повести). Глава 1. «Учитель Карл Иванович».
63	1	Л.Н. Толстой «Детство». Как учили дворянских детей. Глава 4 «Классы».
64	1	А.Н. Толстой «Аркадий Иванович» (глава из повести «Детство Никиты»).
65	1	М. Горький «Детство». «Аз и Буки».
66	1	Ю. Коваль «Полынные сказки».
67	1	В.П. Астафьев «Сельский учитель».
68	1	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» М.М. Пришвин «Разговор деревьев».
69	1	Н.А. Некрасов «Идёт-гудёт Зелёный Шум». П.П. Ершов «Песня птички».
70	1	Г.А. Скребицкий «Воробей». В.Д. Берестов «Ель».
71	1	А.А. Фет «Весна». К.М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...» Статьи Вербное воскресенье», «Пасха».
72	1	Г.Х. Андерсен «Оле-Лукойе».
73	1	Сочинение сказки о своём путешествии с Оле – Лукойе.
74	1	Р. Киплинг «Кот, который гулял сам по себе».

75	1	Р. Киплинг «Кот, который гулял сам по себе». Создание сказочного персонажа.
76	1	Э. Лабулэ «Как петушок попал на крышу» (испанская сказка).
77	1	Дж. Родари «Принцесса Веселина».
78	1	В/ч Сказки зарубежных писателей.
79	1	И.В. Северянин «О России петь – что стремиться в храм...» «Слово о Русской земле». С.А Есенин «Колокол дремавший...»
80	1	Н.М. Рубцов «Видение на холме». Ф.Н. Глинка «Москва». А.С. Пушкин «Как часто в горестной разлуке...» Пословицы, присловья.
81	1	Н.А. Некрасов «Школьник». Ю.М. Нагибин «Рассказы о Гагарине».
82	1	В/ч А.О Ишимова. История России в рассказах для детей.
83	1	В.Ю. Драгунский «Двадцать лет под кроватью».
84	1	В.К. Железников «Разноцветная история».
85	1	Ю.М. Нагибин «Заброшенная дорога».
86	1	Е.И. Носов «Где просыпается солнце».
87	1	Е.И. Носов «Где просыпается солнце». Составление плана.
88	1	А.К. Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик».
89	1	А. Линдгрен «Мио, мой Мио».
90	1	Сочинение по повести - сказке «Мио, мой Мио».
91	1	В/ч С.Козлов «Австрийская пегая».
92	1	Обобщение по теме: «Фантазёры». Техника чтения.
93	1	В.И. Белов «Лето». Скороговорка. И.В. Северянин «В июле». А.Т. Твардовский «Рожь, рожь... Дорога полевая...»
94	1	В.Д. Берестов «Подсолнух». Поговорки. А.А. Блок «Гроза прошла, и ветка белых роз...» К.Г. Паустовский «Есть дожди...»
95	1	В.А. Жуковский «Загадка». Н.П. Колпакова «Радуга-дуга» .
96	1	Е.И. Носов «Радуга». Техника чтения.
97	1	К.Г. Паустовский «Золотой линь». Загадка, потешка, скороговорка.
98	1	Итоговая контрольная работа.
99	1	В.П. Аникин «Рыбацкая и охотничья байки» С.Г. Писахов «За дровами и на охоту» Д. Родари «Песня наоборот»
100	1	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»
101	1	Русская народная шутка «Глупец без головы» Аварская народная шутка «Была ли у охотника голова?» Д. Родари «Пустые головы»
102	1	Обобщающий урок «Чему мы научились»

103- 105	3	Резерв
-------------	---	--------

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
протокол № 11 от 28 августа 2020 года.