

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 96»

Приложение № 3  
к адаптированной общеобразовательной  
программе начального общего  
образования обучающихся с РАС

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: филология

Учебный предмет: речевая практика

Уровень образования: начальное общее (1 класс)

Нормативный срок освоения: 1 год

г. Нижний Новгород  
2020 год

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

#### **Достаточный уровень:**

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле-и радиопередач;
- отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения

практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятию учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

#### **Содержание учебного предмета.**

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса.
1.	Аудирование и понимание речи	Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.
2.	Дикция и выразительность речи.	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного физиологического дыхания. Использование мимики и жестов в общении.
3.	Общение и его значение в жизни.	Речевое и неречевое общение.
4.	Организация речевого общения.	Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Это ...». Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «до свидания». Жесты приветствия и прощания. Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста».

		<p>Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Формулы «извините, простите» без обращения.</p> <p>Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому, используя жесты, сопряженно с действиями взрослого.</p> <p>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p> <p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p> <p>Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.</p>
--	--	---

### Тематическое планирование.

№	Тема	Количество часов.
1.	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	3
2.	Динамическая игра «Животные».	3
3.	Формирование правильного выдоха «Одуванчик». Коммуникативная игра «Дружба». Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте».	3
4.	Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро».	4
5.	Упражнение «Мы одноклассники». Дидактическое упражнение на приветствие в кругу. Комплекс артикуляционной гимнастики.	3
6.	Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу? Ролевая игра «Покачай куклу Олю».	3
7.	Дидактическая игра «Задай вопрос другу». Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит». Ролевая игра «Я заблудился в лесу».	3
8.	Дидактическая игра «Найди пару». Музыкально-коммуникативная игра. Волшебные песенки: «Жа-жа».	3
9.	Дидактическая игра «Цветочек: утро-вечер». Формирование речевого выдоха «Листопад». Коммуникативная игра «Я люблю...»	3
10.	Утренний круг «Осень». Комплекс артикуляционной гимнастики. Дидактическая игра «Дай мне...»	3
11.	Повторение чистоговорок «Листопад». Волшебные песенки: «Ку-ку». Игра на развитие речи «Пчёлкины песни».	3

12.	Музыкально-коммуникативная игра. Коммуникативная игра «Дрозд». Правила поведения: «Праздник. Гости на пороге».	3
13.	Правила поведения: «Праздник. За столом». Ролевая игра День рождения Степашки». Слушание сказки «Теремок».	4
14.	«Наша сказка». Пальчиковый театр. Дидактическая игра «Покажи нос...» Коммуникативная игра.	3
15.	Комплекс артикуляционной гимнастики. Игра на координацию речи с движением «Солнышко». Волшебные песенки: «Ли-ли».	3
16.	Формирование плавного выдоха «Ветерок». Игра на координацию речи с движением «Медведь». Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек).	3
17.	Ролевая игра «Встреча куклы». Музыкально-коммуникативная игра. Комплекс артикуляционной гимнастики	3
18.	Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем-шлёпаем». Игра на координацию речи с движением «Снежок». Волшебные песенки: «Са-са».	3
19.	Коммуникативная игра. Слушание сказки «Колобок». Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек).	3
20.	Слова при прощании. Ролевая игра «Кукла уходит». Комплекс артикуляционной гимнастик.	4
21.	Коммуникативная игра. Формирование речевого выдоха «Снег идёт». Игра на координацию речи с движением «Снежки».	3
22.	«Наша сказка». Пальчиковый театр. Игра на координацию речи с движением «Машина». Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой.	3
23.	Утренний круг «Зима». Ролевая игра «Кукла спит». Комплекс артикуляционной гимнастики	3
24.	Игра на координацию речи с движением «Шофёр». Повторение чистоговорок «Снежок». «Наша сказка». Пальчиковый театр. Коммуникативная игра. Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой. Ролевая игра «Мы пришли домой».	4
25.	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек). Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки»». Комплекс артикуляционной гимнастики. Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп».	4
26.	Коммуникативная игра. Ролевая игра «Ученик». Формирование плавного выдоха «Лети, птичка».	3
27.	Повторение чистоговорок «Петушок». Коммуникативная игра «Повтори за мной». Комплекс артикулионной гимнастики.	3
28.	Игра на координацию речи с движением «Сад». Игра на музыкальных инструментах.	3
29.	Коммуникативная игра «Возьмёмся за руки». «Наша сказка». Пальчиковый театр. Формирование плавного выдоха «Песня ветра».	3
30.	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр». Слушание весенних четверостиший. Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь». Повторение чистоговорок «Ручеёк».	4
31.	Утренний круг «Весна». Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой.	3

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического совета  
протокол № 11 от 28 августа 2020 года.